ТАТАРСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ОБЩЕРОССИЙСКОГО ПРОФСОЮЗА ОБРАЗОВАНИЯ

РЕДАКЦИОННАЯ КУХНЯ

или

КАК СДЕЛАТЬ ПРОФСОЮЗНУЮ ГАЗЕТУ

Формат газеты

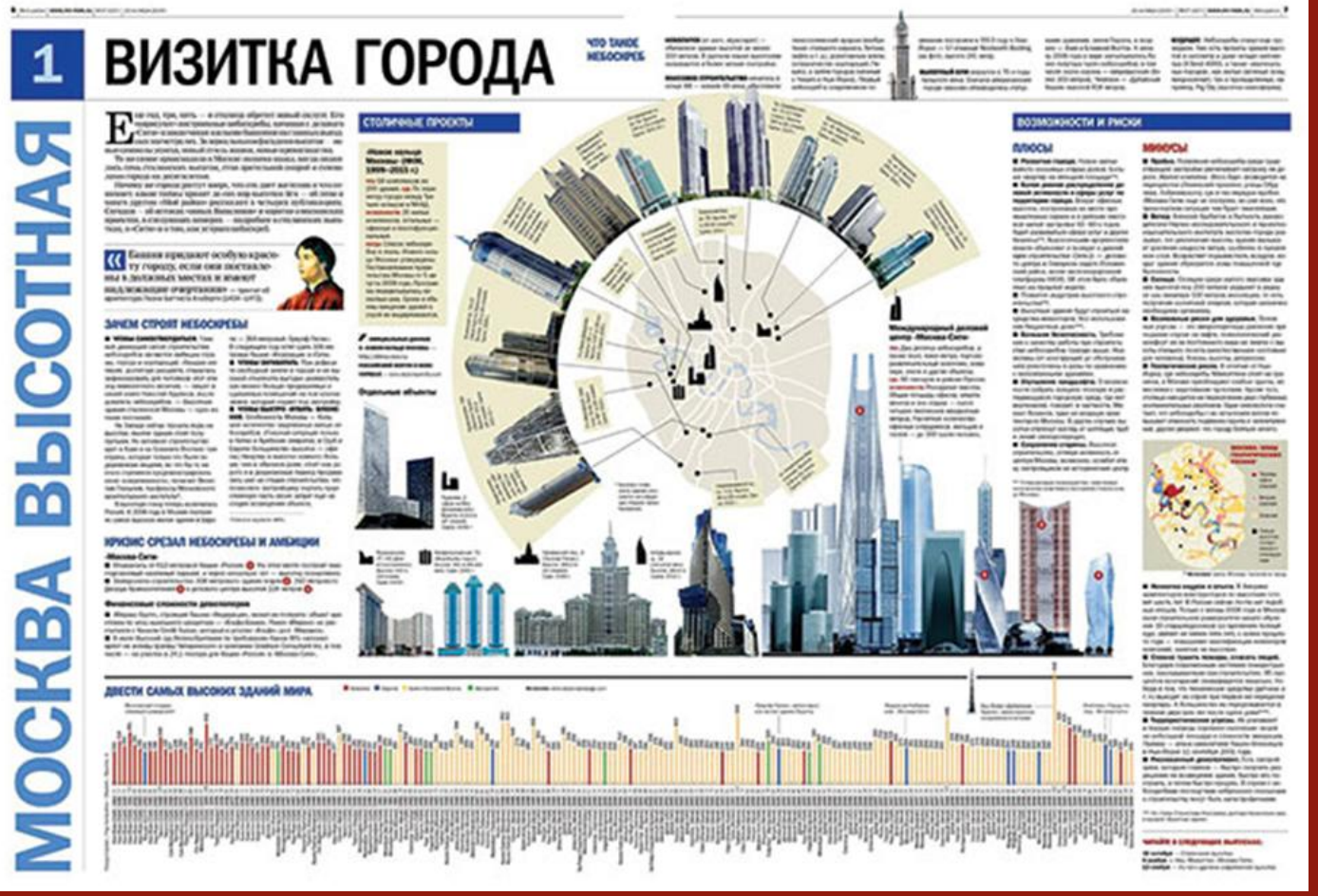
- А2 (420 х 594 мм) - самый большой формат
- А3 (297 х 420 мм) – основной газетный формат
- А4 (210 х 297 мм) подходит для корпоративных изданий

Название издания

- Политические лозунги
- Вестники и Вести
- Англицизмы
- Время
- Местоимения “твой”, “мой”, “наш”

Дизайн газеты

1 место – общий вид полосы (80%)
2 место – фото (75%)
3 место – заголовки (56%)
4 место – подписи к фото и выносы (29%)
5 место – текст (25%)



Газета «Мой район» - «золото» на Всемирном конкурсе новостного дизайна

3

МОСКВА ВЫСОТНАЯ

НАШ МАНХЭТТЕН

Средоточие главных небоскребов столицы — Международный деловой центр «Москва-Сити»

$12 МЛРД

Газета «Мой район» - «золото» на Всемирном конкурсе новостного дизайна

Правила газетной верстки

Единообразие - один из главных критериев качественной верстки

THE TIMES

Free Issue of the Monotype recorder

Literacy supplement inside

Times New Roman-the typeface
Times is based on classsical letterforms from Roman Times, but designed to ensure a great deal of neurality, authority and legibility.

Popularity
By 1960 it was claimed most English language readers came into contact with it almost daily. Times New Roman continues to be very popular, particulary for newspapers, magazines and corporate communications such as proposals and annual reports. Times is the most successful type of this century, and outsold its nearest rival in the Monotype list by two to one. It's arguably the most widely used roman typeface in the world.

Different Versions
Monotype version is Times New Roman. Linotype version is Times Roman.

Quotes
As Stanley Morison put it, typography has "only accidentally aesthetic ends". Communication is focused within the terms of the commission.

"Typography is a minor technicality of civilised life".

Times New Roman - the most recognised typeface in the world

Stanley Morison-
the man that pioneered typography

Monotype advisor and typography commentator Stanley Morison certainly wasn't one to pull his punches, so in the late 1920s, when he decided that the UK's Times newspaper needed a redesign, he was asked his advice on improving it. Consequently, Morison set out on his quest to revamp the newspapers according to his own principles.

According to legend, under his direction, tradesman Victor Lardent carried out the design of the letters. However, much of the work may have been done by Amercian Engineer Starling Burgess, who also had a line in building yachts and aeroplanes.

In the end, The Times introduction of its new font went with little notice, which Morison believed to be a complete triumph. Later in the decade, the paperback revolution started by Penguin used Gill Sans (commissioned by Morison for Monotype) for its covers and Times New Roman for its running copy.

When the web came into being in the early 1990s, it was Times New Roman that became its most used font, providing exactly what Morisin intended: legibility, despite its somewhat pixelated appearance on the new platform.

He was famous, not for his own designs, but for his championing of typography. He wrote a famous essay entitled First Principles of typography and a well known book called a tally of types. He is one of the most important figures in printing history and Times New Roman is known by everyone.

A A B B C C C D D D E E E F F F G G G H H H I I I J J J K K K L L L M M M N N N O O O P P P Q Q Q R R R S S S T T T U U U V V V W W W X X X Y Y Y Z Z Z
a a a b b b c c c d d d e e e f f f g g g h h h i i i j j j k k k l l l m m m n n n o o o p p p q q q r r r s s s t t t u u u v v v w w w x x x y y y z z z £ £ £ $ $ $ & & & ? ? ? ! ! ! ( ) ( ) ( )
% % % ; ; ; : : : , , , . . . ' ' '

Правила газетной верстки

Шрифт с засечками, 8-9 пт.

СТАТЬЯ 1

[redacted] изготавливает погружные центробежные насосы (УЭЦН) и погружные винтовые насосы (УЭВН и УЭОВН), газостабилизирующие модули, струйные насосы для технологии добычи «Тандем», погружные электродвигатели, гидрозащиты, высокотемпературный кабель и кабельные удлинители, станции управления, системы погружной телеметрии и другое оборудование для комплектации погружных насосов.

УЭЦН, УЭВН и УЭОВН предназначены для механизированной добычи нефти при различных пластово-скважинных условиях эксплуатации. Широкая номенклатура узлов и агрегатов, а также алгоритмы управления и регулирования установок обеспечивают продолжительную и безаварийную работу насосных установок и позволяют решать задачи по оптимизации

Висячая строка

04 ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ

В прорубь с головой

Как завоевать звание «моржа» без тяжелых последствий для организма

ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ 05

Горный экстремизм

Пять необычных способов скатиться с горы для тех, кого выгнали из лыжной секции

Пять видов спорта, которые не станут олимпийскими

Способы закаливания

Заголовок

- Чем больше статья, тем крупнее заголовок
- Используйте подзаголовки
- Не использовать в заголовках переносы!

ПЯТЬ МИНУТ ПЕРЕД БОЕМ КУРАНТОВ

Новогоднее обращение президента объединяет нацию

Когда этот маленький калиниградец, которого ООН объявила семимиллиардным жителем планеты, подрастет, он в новогоднюю ночь тоже будет слушать речи президентов.

ТРАДИЦИИ

Сергей Горяцко, Александр Прокофьев

ЧИТАЙТЕ СЕГОДНЯ

РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА

Фотографии

- Непропорционально сжимать фотографии категорически нельзя
- Не ставьте очень мелкие фотографии
- На полосе должна быть главная фотография

ЖИВАЯ ИСТОРИЯ

Любовь к Енисею — то, что объединяет речников всех поколений. Александр Бояринов, в честь которого назван теплоход, больше всего боялся, что болезнь, измучившая его, разлучит навсегда с могучей сибирской рекой. Незадолго до смерти он уже сорок лет неразлучен с Енисеем

ФОТО: ИЗ АРХИВА ГАЛИНЫ БОЯРИНОВОЙ

Сороковая навигация

На долю маленького «Александра Бояринова» выпала большая задача: оберегать Енисей. О том, как всё начиналось, вспоминаем с первым капитаном

У каждого судна своя судьба. «Аврора» и «Варяг» вошли в отечественную историю как знаковые, самостоятельные персонажи, герои, ничуть не уступающие иному известному человеку в степени влияния на развитие событий. У «Александра Бояринова» за бортом — 39 навигаций, которые проведены на Енисее. Сезон за сезоном он перевозит специалистов водолазной службы реакторного завода ГХК, которые наблюдают за состоянием водозаборных сооружений. Главная функция водозабора в прошлом — охлаждение реакторов. Вот и получается, что все 150 лошадиных сил теплохода верой и правдой служили щиту нашей Родины. Яна Янушевич

Сегодня у «Бояринова» есть ещё одна, знаковая, роль: ежегодно он принимает на борт экспедиции дозиметристов радиоэкологического центра (РЦ) ГХК. Плавучий «домидёт по Енисею, помогая проводить обследования берегов, воды, продуктов питания, которые производят жители окрестных сёл и деревень. В мониторинге радиоэкологической обстановки теплоход — главное транспортное средство, маневренное и надёжное. А ближе к завершению сезона гостями «Бояринова» становятся группы независимых экологов, которые вместе с коллегами из РЦ ГХК проводят замеры радиоэкологического фона в пойме Енисея. Совместный мониторинг в этом году станет пятым, юбилейным. А навигация этого года станет для «Александра Бояринова» сороковой. Даже по человеческим меркам это повод оглянуться назад на пройденный путь.

Первоначально теплоход был приписан к реакторному заводу. Водолазы проверяли оголовки водозаборных сооружений, которые служили первой цепочкой системы охлаждения реакторов. Сегодня «Александр Бояринов» продолжает служить транспортом для водолазов, но круг его обязанностей намного шире

НЕ БЕЗ ШЕРОХОВАТОСТЕЙ

Будущий комбинатовский теплоход был произведён в городе Сосновка Кировской области. Его первый капитан, легендарный «кэп Романенко», Иван Павлович, даже со смехом рассказывал, что не мог найти на карте этого городка. А ведь ему было поручено отправиться на тамошний завод, чтобы оформить приобретение комбинатом новенького судна. На заводе он увидел теплоход уже на стапелях, то есть собранным и готовым к эксплуатации. Но тогда «покупателя» заверили: это — экспортный вариант, предназначенный для Венгерской народной республики. «Вам изготовим следующий, попроще!» — заявили сибиряку. Однако через пару месяцев прилетела телеграмма: забирайте! Заводчане неспроста передумали: на палубе и по борту обнаружились небольшие неровности, для отечественного потребителя — ерунда, а для иностранцев товар даже с небольшим дефектом сразу теряет привлекательность. Так и получилось, что красавец-теплоход вместо Венгрии уплыл в Красноярский край, и небольшие шероховатости нашему трудяге ничуть не мешают исполнять свои обязанности.

Иван Павлович Романенко, первый капитан теплохода «Александр Бояринов», бережно сохраняет воспоминания об истории водолазной службы ГХК и судах, которые служили верой и правдой атомной отрасли страны. В архиве — уникальные фотографии, на которых жива память о первых десятилетиях ГХК и людях, которые были рядом

ФОТО: ИЗ АРХИВА ГАЛИНЫ БОЯРИНОВОЙ

ПРИПЛЫЛИ!

Модель, к которой относится «Александр Бояринов», называется в просторечии «Ярославец». Несмотря на аккуратный вид, миролюбивую работу и спокойную красоту линий, спроектирована эта модель как военная, сторожевая. Рассчитана на 300-мильную зону морского прибрежного плавания. Но судьба решила, что ходить теплоход будет по пресноводному, но могучему Енисею: до Подкаменной Тунгуски, Игарки, Туруханска.

Неоднократно природные капризы играли над теплоходом злую шутку. Вмёрзшее в лёд судно — это большой урон для корпуса и искренняя тревога для речников. Ведь теплоход — полноправный член команды, и о его «здоровье» душа болит

ФОТО: ИЗ АРХИВА ГАЛИНЫ БОЯРИНОВОЙ

— Теплоход прибыл к нам полностью «упакованным», — вспоминает Иван Романенко. — В отличие от уже имевшихся «почтовиков», где из всего оборудования в машинном отделении был только двигатель, на «Бояринове» стоял компрессор, рекомпрессионные камеры, баллоны — он в любом месте мог работать, разрешалось на нём перевозить и большое количество людей.

Уже к первой навигации у новичка появилось имя. В 1972 году из жизни ушёл Александр Бояринов — старшина водолазной станции, депутат городского Совета, пользовавшийся большим уважением среди жителей секретного Красноярска-26. Иван Романенко вспоминает, что тогда, в семидесятых, пришлось согласовывать это решение с чиновниками администрации, с депутатами горсовета. Но результат того стоил: память о славном современнике живёт в Железногорске четыре десятилетия.

КАК ЧЕЛЮСКИН ВО ЛЬДАХ

Судьба «Александра Бояринова» порой была по-сибирски сурова. В первую же зимовку, ещё до выхода в плавание, теплоход оказался в ледовом плену, грозившем раздавить борта. Нужно было выколоть его, взрывать лёд. Но выправлять нужные разрешения долго, а взрывные работы нужно было проводить незамедлительно, иначе урон грозил стать огромным. Как, посмеиваясь, рассказывает сегодня кэп Романенко, взрывчатку добывали правдами и неправдами, нашли чиновника, согласного подписать разрешение, машину... В общем, получился бы неплохой сюжет для советской приключенческой комедии, но на деле было все более чем серьёзно.

Похожие истории случались ещё не раз: и в девяностых, и в двухтысячных годах «Бояринов» оказывался во льду. В последний раз это случилось в 2001-м, причём сразу после капитального ремонта! Команда теплохода, суровые мужчины, чуть не плакали от огорчения: теплоход раздавило после ледостава и пришлось его серьёзно восстанавливать. Тогда заменили шесть метров борта.

Зима 2012-2013 годов прошла для «Александра Бояринова» без приключений: теплоход вперемёшку на своём традиционном месте, в затоне у посёлка Додоново. В июне он вновь отправится в путь.

ФОТО: ИЗ АРХИВА ГАЛИНЫ БОЯРИНОВОЙ

Больше всего на свете Александр Бояринов любил семью и работу

Человек и теплоход. Саша плывёт по Енисею

Теплоход «Александр Бояринов» и сегодня играет важную роль в жизни Галины Алексеевны Бояриновой, вдовы легендарного старшины водолазов. Она прекрасно помнит первый спуск на воду этого молодого судна. Тогда команда теплохода и бывшие коллеги мужа пригласили её и детей в небольшую поездку на реку Веснику. — Мы поехали с ночёвкой, с детьми спали в каюте. А утром, когда проснулись, вся палуба была выстлана цветами, — у Галины Алексеевны слезы и сегодня подкатывают к горлу при воспоминаниях о том миге, — ребята-водолазы сходили на берег и нарвали цветов. Выразили своё уважение и моему супругу. И сегодня мы встречаемся, и мне говорят: видели твоего Сашу на Енисее. И меня греет мысль, что «Саша» снова может быть на своей любимой реке, снова работать и приносить пользу людям! Для меня Саша живой.

ФОТО: ИЗ АРХИВА ГАЛИНЫ БОЯРИНОВОЙ

Наш размерчик!

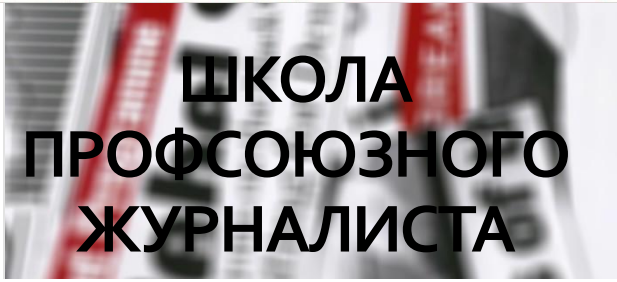
габаритная длина — 21 м
габаритная ширина — 3,98 м
высота борта — 2,1 м
высота надводного борта — 1,1 м
мощность главных двигателей — 150 лошадиных сил

ЕЩЁ БОЛЬШЕ ФОТО НА ВНУТРЕННЕМ САЙТЕ ГХК info.mcc.ru В РАЗДЕЛЕ «ФОТОГАЛЕРЕЯ»

ЭТО ВСЁ О НЁМ

Теплоход «Александр Бояринов»

Тип судна — однокорпусный, одновинтовой разъездной теплоход со стальным корпусом и надстройкой
Класс судна — «1О2,0» по классификации Российского речного регистра
1972 год — прибыл на Горно-химический комбинат
1973 год — отправился в первое плавание
1994 год — передан на баланс в РЦ ГХК
2008 год — проведён первый совместный мониторинг поймы Енисея силами радиоэкологического центра ГХК и независимых краевых экологов



Шапка

СОЛИДАРНОСТЬ

ИЗВЕСТИЯ

Выходит с марта 1917 года
№ 183 (29675)

Подписные индексы
50056, 12132, 29456

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 ОКТЯБРЯ 2016 ГОДА

www.izvestia.ru

DJIA SAP 500 NASDAQ HANG PTC НЕФТЬ BRENT ЗОЛОТО Е/РУБЛЬ $/РУБЛЬ

Симбирская Язва

весело о главных

1 сентября 2005, №7 | Газета выходит по четвергам | Цена свободная

РАБОТА сегодня

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА ВАКАНСИЙ И ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

№1
февраль
2001 г.
Краснодар

Выходные данные

- Название газеты (логотип)
- сообщение об издателе, учредителях
- фамилия и инициалы редактора
- состав редакционной коллегии
- адрес редакции, телефоны
- дни выхода газеты
- тираж
- информация об издательстве или типографии с указанием адреса
- номер заказа

«Вечерняя Фундуклеевка»
Иллюстрированный еженедельник

№ 45 (411) 2006 3–9 июля
Издается с 8 марта 1911 г.

Свидетельство регистрации:
«Вечерняя Фундуклеевка»
КВ №49837 от 05.08.1911 г.

Главный редактор: Василий Пупкин
Шеф-редактор: Сергей Пупкин

Адрес редакции:
61087, Крыжопольский район,
г. Фундуклеевка, дом 5

Учредитель: ЧП В. В. Пупкин
Издатель: ООО «Пупкин и К°»

Еженедельный тираж: 1000000 экз.

Отпечатано в типографии
ООО «ДрукПринтПечать»
61087, Крыжопольский район,
г. Фундуклеевка, дом 3

Заказ № 411
Цена свободная

Рубрики

способ организации газетного материала по тематическому признаку

12 областная общественно-политическая газета «ТОМСКИЙ ВЕСТНИК» 6 июля 2011 №26 (487) www.tnews.tomsk.ru

ОТДЫХ

ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ

Аккуратный пирс, шезлонги, катамараны... Хочешь – отдыхай на Бережку, хочешь – проводи время активно!

В ДВУХ ШАГАХ ОТ «РАЯ»

ОТЛИЧНОЕ МЕСТО НЕДАЛЕКО ОТ ГОРОДА ДЛЯ НЕСКУЧНЫХ ВЫХОДНЫХ

ДВИГАЙ ЛЕТОМ

СЕМЬ САМЫХ ГОРЯЧИХ ОПЕН-ЭЙРОВ 2011 ГОДА ПО ВЕРСИИ «ТОМСКОГО ВЕСТНИКА»

С 30 июля

29–31 июля

28–30 июл

23 и

6 июля 2011 №26 (487) областная общественно-политическая газета «ТОМСКИЙ ВЕСТНИК» 13 www.tnews.tomsk.ru

ОТДЫХ

Приключения в хорошей компании – это всегда здорово! Если вы еще не запланировали свой отпуск, не забудьте сохранить этот путеводитель и обсудить с друзьями, куда бы вам хотелось отправиться этим летом больше всего.

KAZANTIP

КУБАНА

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Александр Пономенков, диджей, постоянный резидент Бамбёра:

Александр Бакшиков, организатор музыкальных фестивалей, в прошлом году побывал на пикнике «Афиши»:

Максим Кузьмин, фотограф.

Авторство

- В идеале у каждого текста в газете должен быть автор
- Если вы перепечатали текст из другого издания или взяли его в Интернете, укажите источник
- Лучше не использовать инициалы, а писать полностью имя и фамилию

Корректура

- Обращайте внимание на орфографические ошибки, опечатки, стилистику
- Читайте полосы в распечатанном виде!

Первая полоса

Корректорские знаки

Удаление буквы, слова, строки

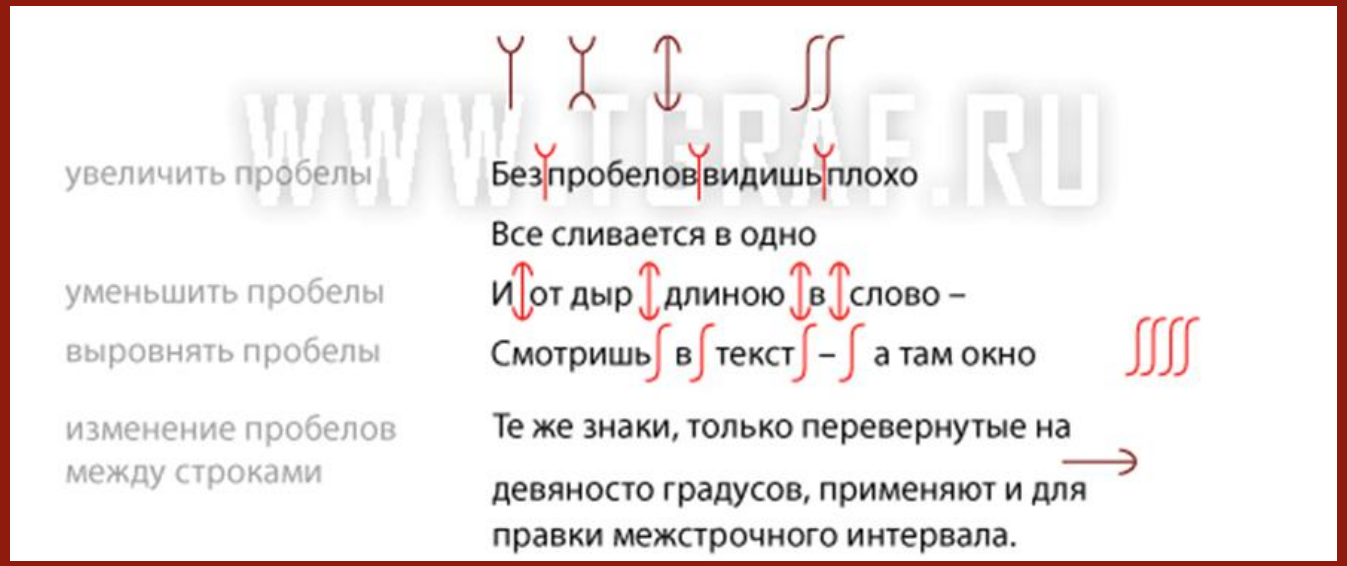
Корректорские знаки

заменить несколь-
ко строк другими

Издательское агентство Типограф
всегда настаивает на редакторской
правке текста автора. Ошибки в тексте
не допустимы.

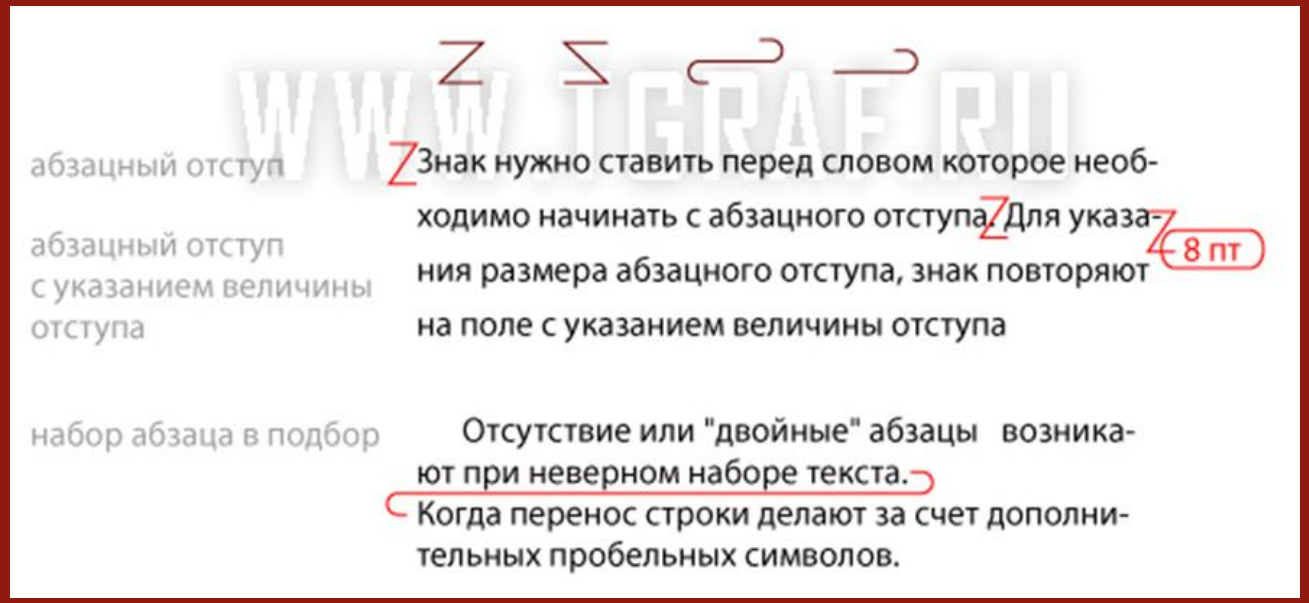
Сокращение текста

Корректорские знаки



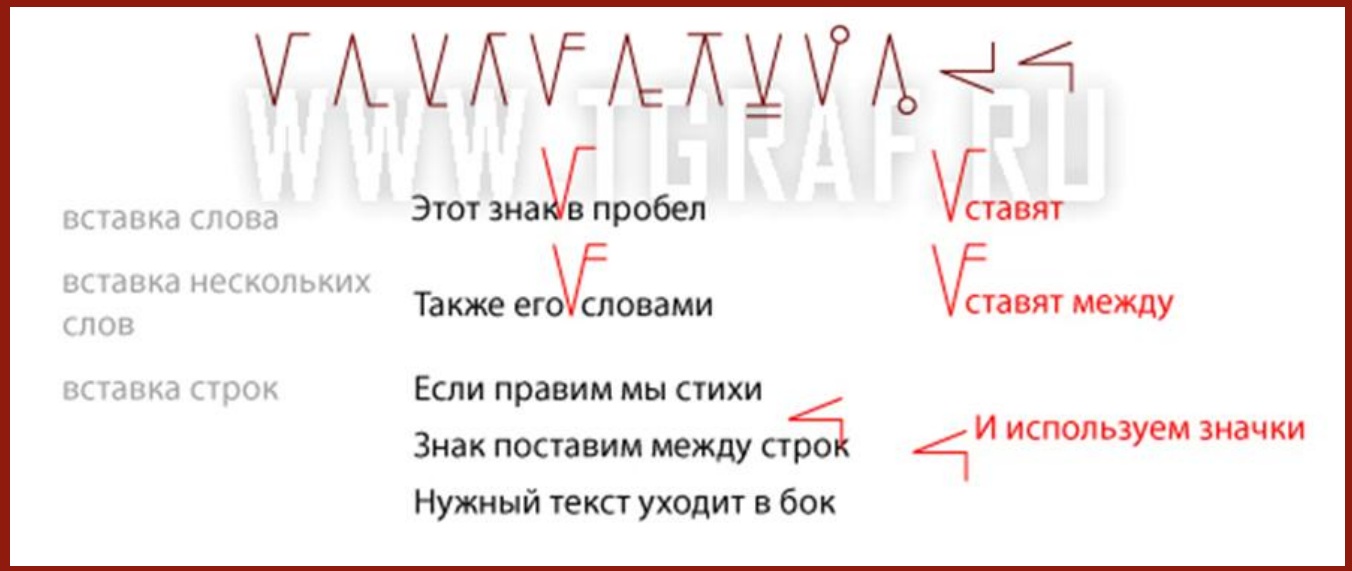
Работа с пробелами

Корректорские знаки



Корректорский знак «абзаца»

Корректорские знаки



Знак вставки